



**DIAPORAMA**

[Close Lightbox](#)

## A Montpellier, l'Eden Roch fait coup double aux Pyramides d'argent

Florence Jaroniak | le 11/12/2020 | [FPI](#), [Pyramides d'argent](#), [Occitanie](#), [Méditerranée](#), [Paul Chemetov](#)

**Concerto à quatre mains (Chemetov-Nebout), cet ensemble résidentiel co-réalisé par Pitch Promotion et Roxim Promotion a remporté le Grand Prix régional et le prix de la mixité urbaine. Eden Roch, Grand Prix régional et prix de la mixité urbaine au Pyramides d'argent Occitanie-Méditerranée 2020**



© Roxim

Un grand jardin potager en toiture renforce les qualités sociétales et environnementales du projet.



© Roxim

Signé par l'architecte Paul Chemetov, l'Opus I d'Eden Roch affirme une forme urbaine moderne, subtil jeu de volumes et de balcons en décrochés, s'inscrivant dans le renouveau du quartier Nouveau Saint-Roch à Montpellier.





© Roxim

C'est Emmanuel Nebout qui a dessiné l'Opus II d'Eden Roch. Avec son architecture subtile, sublimée par des lignes courbes et fuyantes, la résidence constitue une greffe réussie du XXIe siècle à la ville du XIXe siècle.



Centralité, urbanité, vues dégagées sur la ville caractérisent cette opération composée de 135 logements connectés et intelligents. La composition d'ensemble, grâce à des choix architecturaux ambitieux, valorise le site, ses vues, sa topographie.



Signé par l'architecte Paul Chemetov, l'Opus I d'Eden Roch affirme une forme urbaine moderne, subtil jeu de volumes et de balcons en décrochés, s'inscrivant dans le renouveau du quartier Nouveau Saint-Roch à Montpellier.

La **FPI Occitanie-Méditerranée** a fait du handicap sanitaire, un atout. Pour donner plus de visibilité à l'édition 2020, elle a misé sur le digital en réalisant des **vidéos de la remise des prix à chacun des lauréats**. Au total, **42 dossiers présentés par 23 promoteurs étaient en lice**.

« Cet engagement fort montre à quel point nos promoteurs sont fiers de leur production et mobilisés pour concevoir des projets toujours plus vertueux et innovants » souligne Vincent David, vice-président de la FPI OM.

**Le Grand Prix est ainsi revenu à Eden Roch de Roxim Promotion et Pitch Promotion.** Sur une friche ferroviaire du **quartier Nouveau Saint-Roch à Montpellier (Hérault)**, le programme, livré fin 2021, s'inscrit entre un ancien faubourg et le parc René-Dumont dessiné par Michel Desvigne. Les demandes de la Serm, aménageur de la ZAC, étaient claires : **assurer l'inclusion dans un site historique, la mixité, la valeur d'usage des logements.** Les promoteurs y ont répondu non pas grâce à un, mais deux bâtiments.

## Identité méditerranéenne

L'ensemble aurait pu paraître conséquent en centre-ville. Mais il n'en est rien grâce à la **différenciation architecturale** de ces deux opus. **Réalisé par Paul Chemetov, le premier** s'ouvre sur une placette arborée. Le bâtiment qui s'élève en R +7, détaille l'architecte, « prend la forme d'un U accolé au pignon de l'immeuble voisin et dégage une vaste cour paysagée de 400 m<sup>2</sup>. Le projet est un repère urbain identifiable dont l'angle est magnifié par un étage de balcons-terrasses orientés au Sud et sur le parc. ». **L'Opus 2, signé Emmanuel Nebout,** assure une couture urbaine, exposant ses lignes épurées et ses loggias végétalisées aux regards des passants. « Conçu suivant les principes de l'architecture méditerranéenne, l'immeuble en R +6 offre à ses habitants le confort de ses intérieurs et l'agrément de ses espaces extérieurs, dimensionnés tant pour favoriser leur usage tout au long de l'année que le développement d'une nature urbaine » commente Emmanuel Nebout.

## Mixité et lien social

« **Nos architectes, également architectes en chef de la ZAC,** ont multiplié les contraintes pour en faire des opportunités et ainsi sublimer l'opération » ajoute Pierre Cabrol, directeur Région Languedoc-Roussillon de Pitch Promotion. L'Eden Roch conjugue ainsi modernité architecturale et matérialité du XIX<sup>e</sup> siècle, avec un soubassement en pierres dont la couleur est reprise en façade. **Prix de la mixité urbaine,** il réunit des commerces de proximité, une moyenne surface, 135 logements sociaux, intermédiaires, abordables et libres. « **La mixité est une chose, mais il faut ensuite favoriser le lien entre les occupants.** C'est la raison pour laquelle nous avons créé des lieux de convivialité » précise Anaïs Thourot, présidente de Roxim Promotion. Grand potager partagé installé sur le toit, salle commune, réseau social entre voisins, voitures et vélos électriques partagés : toutes les cases sont cochées.



## **Le palmarès complet**

**Grand prix régional** : Eden Roch à Montpellier (Hérault) par Pitch Promotion et Roxim Promotion, Paul Chemetov (Paris) et Emmanuel Nebout (Montpellier), architectes

**Prix de la mixité urbaine** : Eden Roch à Montpellier (Hérault) par Pitch Promotion et Roxim Promotion, Paul Chemetov (Paris) et Emmanuel Nebout (Montpellier), architectes

**Prix de l'innovation industrielle** : Equinox John-Coltrane à Clapiers (Hérault) par Pegase Immobilier et l'agence d'architecture Teissier-Portal (Montpellier)

**Prix de l'immobilier d'entreprise** : SynBios' à Montpellier (Hérault) par Vestia Promotions et Cédric Louard, Catorze Design and Build (Montpellier)

**Prix de la conduite responsable des opérations** : Les Villégiales des Salins au Grau-du-Roi (Gard) par Les Villégiales et AGM Architecture (Lavérune)

**Prix du bâtiment bas carbone** : La Capoulière à Mauguio (Hérault) par Pégase Immobilier et Jean-Baptiste Miralles, architecte (Montpellier)

**Prix stratégie BIM & data** : Apsara à Montpellier (Hérault) par Urbis Réalisations et l'Atelier d'architecture Patrice Genet (Montpellier)

**Prix du grand public** : Patio des Arts à Montpellier (Hérault) par Vestia Promotions et Pascale Chaumont (Montferrier-sur-Lez)

**Coup de cœur du jury** : Marina Lodge à Vias-Plage (Hérault) par Bacotec et Architecture Concept (Béziers)